

pfingstsonntag, 31. mai 2009

DubExMachina presents:

DISTANCE / planet mu, tectonic, chestplate, hotflush (london)

guyus / elephant prod. (basel)

new.com / comfortnoise, p45 (zürich)

dubstep @ club cabaret, geroldstrasse 15, 8005 zürich
23 - 05 uhr, eintritt chf. 20.00

- www.myspace.com/dub_ex_machina
- www.cabaret.im



Promoter:

Marius Neukom (aka Dj new.com)

- Kontakt: new.com@p45.ch
- www.myspace.com/dub_ex_machina



DISTANCE / Planet Mu, Tectonic, Boka, Chestplate, Hotflush (London)

Der Londoner Greg Sanders aka Distance hat begonnen, Dubstep zu produzieren und aufzulegen, als es um 2005 für diesen Sound noch gar keinen Namen gab. Seine Vielseitigkeit und Begabung zeigen sich nicht zuletzt in der beeindruckenden Reihe von stilprägenden Labels, auf denen er seine Tracks publiziert hat ...um zuletzt auch noch sein eigenes Label „Chestplate“ zu gründen, mit dem er seine musikalischen Visionen in aller Unabhängigkeit verfolgen kann.



Als ultimativen Hör Tipp möchten wir sein vor zwei Jahren auf Planet Mu veröffentlichtes Album „My Demons“ empfehlen (s. Web-Links zuunterst): Es ist das erste wirkliche Künstler-Album in diesem Genre. Mit einem cleveren Arrangement von grossartigen Tracks erzeugt es eine düster-verhaltende Stimmung und kraftvoll-melodöse Deepness. Es nimmt mit dem ersten Klang gefangen und wirkt bis zum Schluss aus einem Guss gefertigt.

Als inzwischen auf der ganzen Welt herumgekommener Mann der ersten Stunde, wird uns Greg den Dubstep in seiner ganzen Breite vorführen. Bis hin zu den neuesten Sounds, auf die diese Bezeichnung bereits nicht mehr zutrifft. – Alles ist in Bewegung, und wir tanzen dazu!

Distance auf Myspace & Discogs:

www.myspace.com/djdistancedub

www.discogs.com/artist/DJ+Distance?anv=Distance

Chestplate auf Myspace & Discogs:

www.myspace.com/chestplates

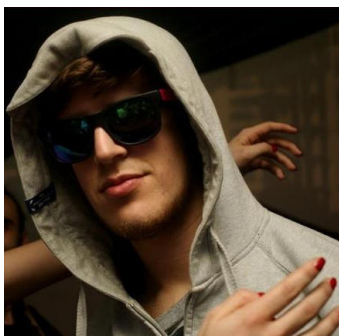
www.discogs.com/label/Chestplate

Interview mit Distance:

www.thebigupmagazine.com/distance.html

Hörproben aus dem Album „My Demons“ (Planet Mu, 2007):

www.chemical-records.co.uk/sc/servlet/Info?Track=ZIQ170CD



Guyus / Elephant Prod., DubExMachina (Basel)

Guyus ist vor allem in Basel unterwegs, wo er mitunter die Dubstep-Reihe „Dubaholics“ mit Gästen wie N-Type, Dj Chef, Tes La Rok, Ramadanman und Hatcha veranstaltet. Als Drum'n'Bass-Dj suchte er ständig neuartige, überraschende Sounds und musikalische Vielfalt. Kein Wunder, dass ihn Dubstep und dessen Experimentierfreude auf Anhieb begeisterte!

Guyus' Kunst besteht darin, virtuos mit tonnenschweren Bässen zu jonglieren, um die Vielfalt dieser Tracks zu einem mitreissenden Ganzen zu verschmelzen. Damit versetzt er die Tanzfläche immer wieder in grösste Begeisterung.

www.myspace.com/guyus



new.com / DubExMachina, comfortnoise, p45 (Zürich)

Marius Neukom aka new.com („new-dot-com“) war Mitbetreiber des ehemaligen Zürcher Plattenladens „p45 records“. Seit Jahren produziert er die monatliche Internet-Sendung „p45 radio“ auf Audioasyl, in welcher er Gäste aus der ganzen Welt empfängt und interviewt. Zudem unterhält er die Musik-Website [comfort_noise_productions](http://www.comfortnoise.com) und – last but not least – mit DubExMachina die erste und einzige Party-Reihe für Dubstep in Zürich.

Dub und kräftige Basslinien sind new.com's Markenzeichen. Dubtechno, Dubhouse & Dubstep gehen ihm deshalb ganz besonders gut von der Hand, wobei letzteres das für ihn zweifellos innovativste und zukunftsträchtigste Subgenre elektronischer Musik darstellt. Getrieben von maximaler Spielfreude, mäandern new.com's Sets durch die Tiefen von Dubstep, Techno, House und Reggae-Dub.

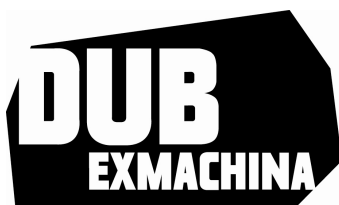
www.myspace.com/dub_ex_machina

www.myspace.com/new_com

www.comfortnoise.com

www.audioasyl.net

www.p45.ch >>> radio



comfort_noise_productions

www.comfortnoise.com